

1	<p>ABBATUCCI (Séverin-Paul) <i>Aux citoyens de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), in-8,.</p>	80	100
2	<p>AFFICHE <i>Citoyens</i> Dans son dernier n° le Progressif a placé le nom de M. Arrighi de Padoue, en première ligne, sur la liste des candidats contre-révolutionnaires... Bastia, 12 mars 1848. (Bastia), Imprimerie Républicaine, 38,5 x 28,5 cm. Affiche Républicaine contre M. Arrighi de Padoue.</p>	100	150
3	<p>ANDRAU-MORAL (Louis-Mathieu) <i>Citoyens de la Corse, (...).</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), in-4. Du 29 mars 1848. Tract électoral pour les élections prochaines. Andrau-Moral était conseiller à la Cour d'appel de Bastia.</p>	40	60
4	<p>ANTONI (L. de) <i>A Monsieur Venturi, réfugié romain à Bastia</i> S.l. [Bastia], s.d., (1831), in-4. Datée du 16 mars 1831, cette missive convoque Venturi à la mairie de Bastia pour le 17 mars, afin qu'il reçoive communication d'une plainte le concernant.</p>	60	80
5	<p>ARRIGHI DE CASANOVA (Ernest) <i>Aux électeurs de la Corse</i> Bastia, Typ. Fabiani, s.d., (mai 1848), in-4, petite déchirure à une pliure verticale. Page brunie et salie. Tract électoral du 7 mai 1848, consécutif à la renonciation de Louis Blanc à son siège corse.</p>	20	40
6	<p>BASTIA <i>Allocution du citoyen docteur Padovani, délégué du club des Evangélistes, prononcée à l'occasion de l'inauguration de l'arbre de la liberté sur la Place Saint-Nicolas à Bastia le 21 mai 1848, en présence de la Garde nationale, du clergé, des autorités civiles et militaires de la ville ; à l'exception de la magistrature qui n'a pas assisté à la cérémonie, quoiqu'elle y ait été officiellement invitée par la municipalité</i> Bastia, Imprimerie républicaine gérée par Antoine Leonetti, s.d., (1848), in-4. La tradition républicaine de la plantation des arbres de la liberté avait été réactivée par la Révolution de 1848, et nombreux furent les actes de ce genre au printemps 1848.</p>	80	120
7	<p>BASTIA, CARBUCCIA (Horace de) <i>Mes chers concitoyens, (...)</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (mars 1851), placard in-folio (44 x 32cm). Horace [de] Carbuccia était maire de Bastia.</p>	100	150

8	<p>BASTIA <i>Aux citoyens membres de la commission municipale de la ville de Bastia</i> Bastia, Imprimerie républicaine, s.d., (juillet 1848), in-4. Il s'agit d'un mémoire de réclamations, signé d'un certain Latour et daté du 17 juillet 1848, pour des travaux effectués en faveur de la commune en 1842 et 1843.</p>	80	120
9	<p>BASTIA <i>Commune de Bastia</i> Budget, approuvé par M. le préfet du département, pour l'année 1848, avec le tableau démonstratif de la situation financière de la ville Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), placard in-folio oblong (50 x 72 cm), texte sur 4 colonnes. Un des actes financiers du mandat d'Horace de Carbuccia (1804-1863), maire de la ville en 1848.</p>	150	250
10	<p>BASTIA<i>Fratelli</i>, (...)Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), in-4. Du 9 avril 1848.</p>	80	120
11	<p>BASTIA <i>Les Marins de Bastia</i>, à M. Trédos, commissaire de marine chargé en chef du service en Corse depuis 16 ans, appelé aujourd'hui à une autre destination sur le continent Bastia, Imprimerie de César Batini fils, s.d., (1832), in-4. Julien Trédos (1781-1843) avait été nommé administrateur de la marine en Corse en février 1816.</p>	80	120
12	<p>BASTIA <i>Les Marins de la ville de Bastia</i>, à Monsieur le rédacteur du Journal libre de la Corse Bastia, Imprimerie de Cés, s.d., (1832), in-4. Des incidents éclatèrent, qui furent transformés par la presse en rébellion de nature politique, semblables aux mouvements lyonnais de 1831,</p>	150	250
13	<p>BASTIA <i>Noms des candidats aux prochaines élections municipales de Bastia connus jusqu'à ce jour. Ceux des concurrents qui, par omission, ne figurent pas sur cette liste peuvent y faire ajouter leurs noms</i> Bastia, Imprimerie C. Fabiani, s.d., (1848), placard in-folio (47 x 32 cm), texte sur trois colonnes, imprimé sur papier rose, bords ébarbés. Liste des candidats bastiais pour les élections municipales du 3 juillet 1848.</p>	100	200
14	<p>BASTIA <i>Au peuple de Bastia</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), placard grand in-folio (74 x 49 cm). Bords ébarbés. Intéressante proclamation aux accents très "corsicains", adressée aux Républicains de Paris, pour que soit modifiée la politique centralisatrice du pays par rapport à l'île :</p>	300	500

15	<p>BASTIA <i>Au public. Les pêcheurs de Bastia</i> Bastia, Imprimerie républicaine, gérée par A. Leonetti, s.d., (1848), placard in-4. Sur l'instruction suspecte autour d'un incendie volontaire en avril 1848 à Bastia.</p>	100	150
16	<p>BASTIA <i>République Française. - Liberté, égalité, fraternité. Aux membres de la commission municipale de Bastia</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (mars 1848), placard in-folio (46 x 35 cm). Du 8 mars 1848. Signé des commissaires de la République Vogin et Piétri, le placard rappelle que seul le pouvoir central est susceptible de modifier la perception des droits de douane.</p>	100	200
17	<p>BERTOLA (Philippe) <i>Aux électeurs de la Corse</i> Bastia, Imprimerie républicaine, gérée par Antoine Leonetti, mars 1848, in-4. Tract daté de Lama, 29 mars 1848, par lequel le poète Philippe Bertola se propose au suffrage de ses concitoyens pour la députation.</p>	50	100
18	<p>BORGHETTI (Gian Paolo) <i>Alla libertà, inno messo in musica da Gersone Cucchi</i> Bastia, Tipografia Fabiani, mars 1848, in-4, Très rare composition de circonstance, inspirée par la Marseillaise, et écrite par l'un des plus importants intellectuels corses du XIXe siècle, émule de Lamartine, pour glorifier la jeune République du continent.</p>	200	400
19	<p>CARAFFA (Filippo) <i>A Tutti i cittadini dell'isola di Corsica</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, 1848, 30 x 20,5 cm. Tract pour la députation daté du 14 mars 1848.</p>	40	60
20	<p>CARBUCCIA (Horace de) <i>Le Maire de la ville de Bastia s'empresse de faire connaître à ses concitoyens la composition définitive du Conseil municipal</i> Paris, Imprimerie Fabiani, s.d., (août 1848), placard in-folio (47 x 31 cm), bords très effrangés. Imprimé sur papier bleu</p>	100	150
21	<p>CASABIANCA (François-Xavier-Joseph de) <i>Aux électeurs du département de la Corse</i> Marseille, Imprimerie de Jules Barile, s.d., (mai 1848), placard in-folio (49 x 33 cm), texte sur deux colonnes, imprimé sur papier bleu.</p>	150	250

22	<p>CASABIANCA (Pietro Giuseppe de) <i>Agli elettori dei circondari di Bastia, Calvi e Corte</i> S.I. [Bastia], s.d., (1831), in-4, texte français et traduction italienne en regard.</p>	100	150
23	<p>CHANSON <i>Canzone repubblicana</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), in-4, texte sur deux colonnes. Certainement inspirée par la Révolution de février et l'instauration de la Seconde République, cette chanson destinée aux Corses se présente cependant en italien.</p>	80	120
24	<p>COLONNA DE CESARI ROCCA (Raoul) <i>Armorial corse</i> Paris, Henri Jouve, 1892, in-8, [4]-XXXII-79 pp. de texte, et 64 planches de blasons en noir, demi-vélin ivoire. Premiers feuillets défraîchis et parfois restaurés. Unique édition rare.</p>	200	400
25	<p>Conseil général de la Corse <i>RAPPORT du préfet de la Corse, session extraordinaire d'octobre 1905; Procès-verbal des délibérations.</i> S.I., (1905), grand in-8, bradel cartonnage marbré.</p>	50	100
26	<p>CONTI (Charles-Etienne) Citoyens de la Corse, (...) Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1848), in-4. Page un peu salie. Du 27 mars 1848.</p>	20	40
27	<p>CORBARA (François-Marie) Aux Electeurs de la Corse. Bastia, Imprimerie Républicaine, 1848, 30 x 20,5 cm. Tract pour la députation daté du 21 mars 1848.</p>	40	60
28	<p>CORSE <i>Aux habitants de la Corse</i> Ajaccio, Imprimerie de G. Marchi, s.d., (1851), placard in-4. Délibération du Conseil municipal d'Ajaccio invitant les électeurs à envoyer "pour l'honneur et la gloire de la Corse" à l'Assemblée législative de 1852 quatre Bonaparte : Napoléon, Pierre-Napoléon, Louis-Lucien et Antoine. En raison du coup d'Etat, ces élections législatives furent reportées.</p>	100	150
29	<p>ELECTIONS DE 1848 A Messieurs les représentants du peuple du département de la Corse. Ajaccio, Imprimerie G. Marchi, s.d., (1848), in-8. Datée du 28 août 1848, la missive émane du prince Jérôme-Napoléon Bonaparte ("Plon-Plon", 1822-1891), alors jeune député de la Corse à la Constituante, et s'exprime en faveur de son cousin Louis-Napoléon pour la représentation de la Corse aux élections législatives des 17 et 18 septembre.</p>	100	200

30	<p>FABIANI (César) <i>Supplément au n° 3 de l'Observateur de la Corse du 24 septembre 1852. Considérations sur la Corse et sur les mesures qu'il s'agit de prendre pour la destruction des bandits</i> Bastia, Imprimerie de C. Fabiani, s.d., (1852), in-folio, [3] pp. n. ch., texte sur trois colonnes.</p>	80	120
31	<p>FIGARELLI <i>Aux Habitans de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, 1848, 28,5 x 20 cm. Tract bilingue pour la députation daté du 20 mars 1848.</p>	60	80
32	<p>FILIPPINI (Anton Pietro) <i>Istoria di Corsica. Seconda edizione rivista, corretta e illustrata con inediti documenti dall'avvocato G. C. Gregorj</i> Pise, Niccolo Capurro, 1827-1831, 5 vol. in-4, [12]-CXL-198, 355-CXLIX, 471-CXV, 377-CLXI et 453-CX pp., avec deux portraits-frontispices lithographiés sous serpentes, dont un grand en dépliant (Pozzo di Borgo), cartonnage crème rigide imprimé (reliure de l'éditeur). Rousseurs, mais bon exemplaire, grand de marges. Roland Bonaparte, Une excursion en Corse, p. 190.</p>	1000	1500
33	<p>FRANCESCHINI (Emile)<i>Pages d'Histoire. Anecdotes, études et récits</i> Paris, 1937, 2 vol. in-8, broché. Recueil d'articles sur la Corse.</p>	100	150
34	<p>GAVINI (Denis) <i>Aux Electeurs de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Républicaine, 1848, 30,5 x 20,5. Tract pour la députation daté du 22 mars 1848.</p>	40	60
35	<p>GIORDANI <i>Aux électeurs de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, 1848, 23,5 x 18. Tract pour la députation daté du 17 mars 1848.</p>	20	40
36	<p>LAZAROTTI (Antoniù Sebastianu) <i>Le Maire de la ville de Bastia (...)</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1844), placard in-folio (46 x 36 cm), bords ébarbés. Du 4 janvier 1844.</p>	100	150
37	<p>LOTA (Antoniù Ghjacintu) <i>Le Maire de la ville de Bastia à ses concitoyens</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1830), in-8 oblong. Du 7 août 1830. Proclamation par laquelle le maire de Bastia invite ses administrés au calme et à la modération après l'annonce des événements parisiens.</p>	80	120

38	<p>LOTA (Francescu) <i>Le Maire de la ville de Bastia (...)</i> Bastia, Imprimerie de C. Fabiani, s.d., (mars 1852), placard grand in-folio (66 x 5,6 cm). Le nouveau maire de Bastia "s'empresse de porter à la connaissance de ses concitoyens le contenu de la lettre suivante, par laquelle M. de Casabianca, ministre d'Etat, lui annonce la prochaine construction du Palais de justice de Bastia".</p>	200	300
39	<p>MULTEDO (Joseph) <i>Aux Citoyens de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, 1848, 28,5 x 20,5 cm. Tract pour la députation daté du 20 mars 1848.</p>	30	60
40	<p>PATORNI (François-Marie) <i>Assemblée nationale. Citoyens de la Corse (...)</i> Paris, Imprimerie d'Ad. Blondeau, s.d., (1848), in-4. Daté du 6 [pour 26] février 1848, c'est-à-dire du deuxième jour après la nomination du gouvernement provisoire, cet appel émanant d'un avocat corse exerçant près la Cour d'appel de Paris a pour objet de présenter la candidature de son signataire, Francesco Maria Patorni (1803-1852), aux élections prochaines.</p>	30	50
41	<p>PHOTOGRAPHIES <i>Album de la famille Bonaparte</i> Reproduction des portraits originaux légués à la ville d'Ajaccio par Madame Mère, par Léonard de St.-Germain, photographe à Nice. S.l., 1866, in-folio, titre imprimé sur fond teinté, une planche représentant les armes de la Corse, et 39 reproductions photographiques, le tout contrecollé sur papier fort monté sur onglets, demi-chagrin, armes impériales sur les plats. Petites usures aux mors et aux coiffes. Bon exemplaire. Très rare album des collections léguées par Madame Mère à Ajaccio.</p>	600	800
42	<p>PIERONI (Enrico) <i>Fratelli miei Italiani</i> Bastia, Stamperia Reppublicana d'Antonio Leonetti, mai 1848, in-4. Très rare proclamation envoyée depuis Cala d'Oro (Solenzara) et adressée aux Italiens en révolte en Lombardie et dans les Duchés de Parme et de Modène.</p>	100	150
43	<p>PIRAS (Luisa) <i>Al popolo Corso</i> Bastia, Tipografia Reppublicana, s.d., (1848), in-8. Adresse lyrique célébrant l'avènement de la République, datée du 29 mars 1848. Luisa Piras était une militante révolutionnaire</p>	150	200

44	<p>PLACARD - BASTIA - CARBUCCIA (Horace de) <i>République française. Liberté, égalité, fraternité</i> Le Maire de la ville de Bastia s'empresse de donner connaissance à ses concitoyens de l'arrêté par lequel le Président de la République approuve la taxe votée par le Conseil municipal sur les blés et les farines pour concourir à la dépense de construction du nouveau Port de Saint-Nicolas Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (février 1849), placard in-folio (56 x 44 cm), bords ébarbés, petit manque à une pliure. Du 26 février 1849.</p>	150	200
45	<p>PLACARD - BASTIA <i>La Commission municipale</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1830), placard in-4 oblong (42 x 46 cm), texte sur deux colonnes Manques de papier à certaines pliures, bords ébarbés, ensemble fragile. Daté du 21 août 1830.</p>	100	200
46	<p>PLACARD - BASTIA <i>Le Maire de la ville de Bastia</i> Bastia, Jean Fabiani, s.d., (1830), placard in-4 oblong (33,5 x 44 cm). Proclamation signée de Lota, qui annonce aux habitants la dissolution de la commission municipale transitoire le 22 septembre 1830.</p>	150	250
47	<p>PLACARD - BASTIA <i>Le Maire de la ville de Bastia à ses administrés</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (1831), placard in-folio (46 x 37 cm). Nommé en février 1831, Petru Antoni remplaça Antoniu Ghjacintu Lota à la mairie de Bastia : cette proclamation est un quasi-programme.</p>	200	300
48	<p>PLACARD - BASTIA <i>Le Maire de la ville de Bastia s'empresse de porter à la connaissance de ses concitoyens la circulaire suivante de Monsieur le Ministre de l'Intérieur à MM. les préfets des départemens au sujet de la fête du 1er mai, et dont M. le sous-préfet de cet arrondissement lui a adressé copie par sa lettre de ce jour</i> Bastia, Fabiani, s.d., (avril 1832), placard in-4 oblong (37,5 x 47,5 cm).</p>	150	250
49	<p>PLACARD - BASTIA <i>Programme</i> Bastia, Fabiani, s.d., (1834), placard in-folio (53 x 42 cm). Signé du maire de la ville, F. Lota et daté du 24 juillet 1834, ce grand placard donne le programme des festivités données à Bastia pour l'anniversaire des Journées de Juillet.</p>	150	250

50	<p>PLACARD - BASTIA <i>Programme</i> Le Maire de la ville de Bastia. Bastia, Fabiani, s.d., (juillet 1832), placard in-folio (53 x 41 cm). En 7 articles, le maire de Bastia (Lota) précise comment sera célébré dans la ville l'anniversaire des Trois glorieuses.</p>	150	250
51	<p>PLACARD - CORSE <i>17me Division militaire. Ordre du jour</i> Bastia, Fabiani, s.d., (janvier 1831), placard in-4 oblong (43 x 52 cm), texte sur deux colonnes, en feuille. Daté du 7 janvier 1831, cet ordre du jour est signé du général Christophe-Antoine Merlin (1771-1839), qui venait d'être nommé le 9 septembre 1830 commandant de la 17e Division militaire à Bastia.</p>	100	150
52	<p>PLACARD - CORSE <i>Liberté. Egalité. L'Administration centrale du département du Golo</i> Bastia, Batini, s.d., (décembre 1798), placard in-folio (56 x 43,5 cm), texte sur deux colonnes, français et italien en regard. Daté du 13 frimaire an VII [3 décembre 1798], ce règlement impose aux administrations municipales l'observation du décadi et des fêtes décadaires.</p>	200	400
53	<p>PLACARD - CORSE<i>Liberté. Egalité. Extrait des registres des délibérations du Directoire exécutif. Paris, le 25 thermidor an six de la République Française [12 août 1798]</i> Bastia, Etienne Batini, s.d., (1798), placard grand in-folio (67,5 x 46,5 cm), texte sur deux colonnes, français et italien. Réparation de papier à la pliure centrale. Sur la rentrée d'émigrés dans le département du Golo et dans celui du Liamone, que le Directoire considère surtout comme des espions et agents du gouvernement britannique. Le placard renouvelle et rappelle les dispositions légales contre les menées des émigrés rentrés.</p>	200	400
54	<p>RAPHAEL (X.-T.) <i>Mandement de Monseigneur l'évêque d'Ajaccio pour le carême de l'an de grace 1849</i> Bastia, de l'Imprimerie Fabiani, 1849, in-4.</p>	30	60
55	<p>SALICETTI (Giovan Battista) <i>Miei Concittadini,..</i> Bastia, Imprimerie Fabiani, 1848, 23,5 x 18,5 cm. Tract pour l'élection au Conseil Municipal daté du 25 Luglio 1848.</p>	30	60
56	<p>SAVELLI (Paolo) <i>Aux électeurs de la Corse</i> Bastia, Imprimerie républicaine, gérée par A. Leonetti, mars 1848, in-4. Expose les motifs de la candidature de l'avocat Paolo Savelli, de Bastia, qui se présente comme un "soldat éprouvé de la démocratie".</p>	80	100

57	<p>SEBASTIANI DE LA PORTA (Horace-Bastien) <i>A MM. les électeurs de l'arrondissement de Bastia</i> S.l.n.d., (1831), petit in-4. Le général Sébastiani, alors ministre de la Guerre, avait été élu simultanément le 5 juillet 1831 par l'arrondissement de Vervins et par celui de Bastia. Il opta pour celui de Vervins, dont il était député depuis 1826.</p>	60	80
58	<p>SORBIER (Pierre-Adolphe) <i>Opuscules</i> Caen, A. Hardel ; F. Poisson ; B. de Laporte, 1843-1847, 6 pièces en un vol. in-8. Demi-chagrin noir, (rel. de la fin du XIXe s.). Coiffe sup. presque arasée mais bon exemplaire. Rare réunion d'opuscules dont Observations sur l'état de la Corse. Extrait du Bulletin de l'Instruction publique et des sociétés savantes de l'Académie de Caen (s.d., 206 pp., manque la fin).</p>	150	250
59	<p>STIELER DE LANDOVILLE (Philippe-Jacques) <i>Précis de la conduite tenue par le 14e Régiment d'Infanterie légère, occupant au 1er mars dernier le Liamone et la place de Corté, dans la 23e division militaire</i> Paris, Imprimerie de Le Normant, s.d., (1815), in-4. Rare justification du colonel Stieler (1772-1847), commandant le 14e Régiment d'infanterie légère stationné en Corse lors du retour de l'Île d'Elbe, et qui s'opposa aux menées bonapartistes dans l'île. Il avait été démis de son commandement et mis aux arrêts de rigueur lors de son retour sur le continent ; mais évidemment, la Seconde Restauration le remit en activité. L'opuscule contient d'intéressants détails sur les Cent-Jours en Corse.</p>	200	300
60	<p>TOMMASI (Louis) <i>Aux Electeurs de la Corse</i> Bastia, Imprimerie Républicaine, 1848, 25 x 19,5 cm. Tract pour la députation daté du 22 mars 1848.</p>	40	60