

Lot	Désignation	Estimations/ €
1	Parure en argent (900) entièrement sertie de grenats composée d'une broche ronde ajourée d'un motif étoilé, d'un collier articulé de fleurettes et d'un bracelet au modèle. Travail étranger du début du XXe siècle. Poids brut total: 53, 4 g	250/350
2	Collier 1 rang de perles facettées de corail, doublé d'un rang au décolleté et retenant un pendentif cordiforme en or jaune 18K (750) ciselé et orné d'un buste sculpté en corail. Longueur : 38 cm Poids brut: 29, 7 g	300/400
3	Un lot en or jaune 18K (750) comprenant un pendentif ouvrant à décor ciselé de fleurs et petites perles, une chaîne et son pendentif ovale serti de turquoises et une chaîne de montre. Poids brut total: 38,4 g	600/800
4	Un lot de 2 broches en or jaune 18K (750) ornée de camées coquille, l'un de forme ovale représentant Bacchus et Cupidon (Travail régional de l'est vers 1810) et l'autre figurant une bacchante de profil. (Manques) Longueur : 4,5 cm; largeur : 3,8 cm; Diamètre: 2,8 cm Poids brut total: 15,6 g	150/250
5	Broche ronde en argent à décor ajouré et ciselé d'une fleur d'hibiscus, les pistils en argent doré ornés d'une pierre bleue. Une inscription au revers : J. Déon Travail du début du XXe siècle. D_ 6 cm Poids brut: 25,4 g	200/300
6	Un lot de 5 bagues en or jaune 18K (750) ornées de citrine, agate, turquoise et petits diamants. (Petits manques) Poids brut total: 20, 6 g	400/600
7	Une pépite d'or montée en pendentif. Hauteur : 3 cm Poids brut: 12,7 g	200/300
8	Bracelet en or jaune 18K (750) à mailles américaines, retenant une breloque de corail sculpté en forme de Bouddha assis. Longueur: 19,4 cm Poids brut: 22,9 g	350/450
9	Bague en or gris 18K (750) ornée d'un diamant brillant pesant environ 0,20 carats. TDD: 53,5 Poids brut: 1,86 g	100/150
10	Collier 1 rang de perles de cultures en chute, le fermoir en or jaune 18K (750). Longueur: 45,5 cm Poids brut: 10,05 g	50/80
11	Collier en or 18K (750) et argent formé de maillons gourmettes et infinité. Longueur: 43,5 cm Poids brut: 32, 15 g	350/450
12	Paire de dormeuses en or jaune 18K (750), chacune sertie d'un diamant de taille ancienne pesant environ 0,20 carats et d'une petite rose. (Accidents) Hauteur: 1,6 cm Poids brut: 3,17 g	80/120
13	Bague en or jaune 14K(585) formant un double-motif feuillagé agrémenté de petits diamants. TDD: 55 Poids brut: 3, 19 g	100/150
14	Bague en 3 tons d'or 18K (750) formée de 3	120/150

	anneaux entremêlés. TDD: 54 Poids : 6,05 g	
15	Un lot d'or 18K (750) et bris d'or comprenant un bracelet identité, une épingle à cravate sommée d'une perle, une alliance, une broche barrette, une boucle d'oreille, une monture de bague Poids brut total : 20,2 g	400/600
16	Un lot comprenant une alliance et une alliance américaine en or gris 18K (750) et diamants. On y joint une alliance américaine en platine et diamants. Poids brut total : 7,6 g	120/150
17	Bracelet en deux tons d'or 18K (750), entièrement articulé de mailles grains de riz. Longueur: 20,2 cm ; Largeur: 1,5 cm Poids: 51,2 g.	1000/1200
18	Bracelet manchette en or jaune 18K (750) constitué de maillons rigides imbriqués. Longueur : 16, cm ; Largeur: 1,3 cm Poids: 52,6 g.	1000/1200
19	Bracelet ouvrant en or jaune 18K (750) formé de motifs godronnés cintrés par des viroles d'or gris. Diamètre intérieur: 13 cm Poids: 48,1 g.	800/1200
20	Bracelet ouvrant en or rose 18K (750), le motif central dessinant un œil centré d'une chrysoprase entourée de roses disposées en gradins. Diamètre intérieur: 15,5 cm Poids brut: 36,6 g	600/800
21	Pendentif en or jaune sauvage 18K (750) figurant un lionceau, coulissant sur une chaîne en or jaune 18K (750). Hauteur pendentif: 3 cm Longueur chaîne: 60 cm Poids brut: 19,6 g	350/450
22	Waterman. Un porte-plume et un stylo à bille en plaqué or (la plume en or 18K (750)) dans leur écrin.	50/80
23	TABATIERE OVALE EN NACRE à charnière, monture en or, incrustée d'une scène antique (manques), de profils casqués et d'aigles. Travail étranger. L 8,4 cm l 6,2 cm H 2 cm	400/600
24	THEODOR FA RHNER (attribuée à). Broche en argent dessinant un motif abstrait, émaillé plique-à-jour, ornée d'opales cabochons, terminée par une nacre en pampille. Non signée. Travail du début du XXe siècle. Longueur : 3,2 cm environ. Poids brut : 7,4 g.	150/200
25	Broche en argent ciselé de feuilles épaulant une pierre verte cabochon, retenant en pampille un motif feuillagé stylisé. Monogrammée LW. Travail du début du XXe siècle. Longueur : 4,2 cm environ. Poids brut : 8,3 g.	100/200
26	Bague en argent et en or 18K (750) dessinant un tourbillon allongé serti de diamants ronds, centrée d'une émeraude navette. Travail français du début du XXe siècle. Tour de doigt : 54. Poids brut : 7,6 g.	800/1200
27	Broche en argent, ornée d'une jeune femme de face, les yeux fermés, sur fond émaillé	200/300

	polychrome dans un cadre fleuri émaillé vert. Travail du début du XXe siècle, probablement Pforzheim. Hauteur : 2,3 cm environ. Poids brut : 6,3 g.	
28	Collier en argent, orné d'un motif de forme ovale ciselé de feuilles ondoyantes, serti d'un cabochon de turquoise et d'une nacre, retenant en pampille une turquoise cabochon. Travail du début du XXe siècle, probablement Pforzheim. Dimensions : 5 x 2,8 cm environ. Poids brut : 38,8 g.	150/200
29	Étui à cigarettes en argent 84 <i>zolotniks</i> (875 millièmes), de forme rectangulaire, à décor strié en diagonales, appliqué d'un monogramme en or (un second au dos a été enlevé), couvercle s'ouvrant à charnière, intérieur en vermeil. Bon état, légères usures. Moscou, vers 1890. Orfèvre : EH pour la Maison MARCHAK. Poids brut : 147,2 g. L_9,5 cm P_8 cm H 1,5 cm	200/300
30	Pendentif en argent, orné d'un opale cabochon blanche ovale entourée de saphirs et saphirs synthétiques. Hauteur : 5,7 cm environ. Poids brut : 7,6 g.	150/250
31	Broche noeud en or jaune 18K (750), le centre pavé de diamants ronds de taille ancienne et taillés en roses sur platine, serti d'un rubis ovale. Dimensions : 6,3 x 5,5 cm environ. Poids brut : 25,1 g.	1000/1500
32	Broche en or 14K (585) de forme ovale, ornée d'une miniature polychrome représentant une femme. Travail du début du XIXe siècle. Hauteur: 4 cm environ. Poids brut: 18,3 g (accidents)	200/300
33	Broche en or 18K (750) de forme quadrangulaire, sertie d'un onyx orné d'une micromosaïque polychrome représentant un épagneul dans un paysage champêtre. Travail probablement romain du début du XIXe siècle. Dimensions : 4,7 x 3,8 cm environ (3 fêles à l'onyx)	500/700
34	Broche en or 18K (750), ornée d'un camée coquille sculpté d'un personnage de profil. Travail du XIXe siècle. Longueur: 4,5 cm environ. On joint un camée coquille représentant une jeune femme de profil monté en or jaune 18K(750). Poids brut total: 8,9 g.	200/300
35	Broche en argent dessinant un nœud retenant une pampille en forme de goutte, sertie de chrysobéryls et de pierres mauves. Travail probablement portugais du XIXe siècle. Hauteur : 3,5 cm environ. Poids brut : 11,4 g.	200/300
36	Bracelet en argent et en or 18K (750) ajouré et ciselé d'une course de feuillages entièrement sertie de diamants ronds de taille ancienne et taillés en roses. Travail français du début du XXe siècle. Longueur : 18 cm environ. Poids brut : 36,4 g	500/700

37	Paire de longs pendants d'oreilles en or 18K (750), chacun composé d'un saphir entouré de diamants taillés en roses, retenant, par une clochette stylisée sertie de diamants taillés en roses des chaînettes de saphirs terminées de perles baroques. Hauteur : 9,2 cm environ. Poids brut : 23 g.	400/600
38	Broche triangulaire en segments d'or jaune 18K (750), ornée d'un œil de tigre de forme ovale cabochon. Travail des années 1970. Dimensions : 5,7 x 7,7 cm environ. Poids brut : 18,3 g.	200/300
39	Broche en or 18K (750), ornée d'un escargot, la tête émaillée, la coque sertie de diamants ronds, posé sur une feuille de lierre. Dimensions : 3,8 x 3,5 cm environ. Poids brut : 14,8 g.	200/300
40	Bracelet articulé en métal doré, orné d'un motif ovale en onyx serti d'une micro-mosaïque polychrome représentant une scène galante dans un paysage. Travail de la seconde moitié du XIXe siècle. Dimensions du motif: 4 x 4 cm environ (manques, déformations, accident)	400/600
41	Broche en or gris 18K (750), dessinant une rose, pavée de diamants ronds taillés en roses, les pétales ourlés de pierres bleues calibrées. Dimensions : 3,2 x 3,6 cm environ. Poids brut : 11,2 g.	250/350
42	Broche-pendentif sentimental en argent, orné d'une miniature polychrome représentant une scène galante, l'entourage sertie de pâtes de verre, le revers muni d'un compartiment garni d'un verre, le fond orné d'un chiffre en cheveux. Travail du XIXe siècle. Dimensions : 4,5 x 4,5 cm environ. Poids brut : 38,7 g.	200/300
43	Pochette pour allumettes en or 14K (585) godronné, orné d'un saphir cabochon. L'intérieur gravé d'une date. Travail du début du XXe siècle. Dimensions : 5,7 x 5 cm environ. Poids brut : 35,9 g.	400/600
44	Suite de deux bracelets joncs plats ouvrant en métal doré, l'un ajouré, l'autre ciselé de feuillages.	200/300
45	Collier de billes facettées de corail en légère chute, fermoir en or 18K (750) de section hexagonale émaillé de fleurs et de feuillages. Travail français régional antérieur à 1914. Longueur : 41 cm environ. Poids brut : 37,9 g.	400/600
46	Pendentif croix en or 18K (750), orné de rubis calibrés, les extrémités serties de diamants ronds. Hauteur: 4 cm environ. Poids brut: 3,6 g	300/400
47	Bague en or 18K (750), ornée d'un diamant rond de taille ancienne. Tour de doigt : 53. Poids brut : 3 g.	300/500
48	Sac à main en daim noir à soufflets, il recèle un nécessaire du soir. Travail des années 1940. Dimensions: 18 x 13 cm environ	50/80

49	Paire de pendants d'oreilles en or gris 18K (750), chacun orné d'un corail cabochon retenant, par une chaînette, une bille de verre noire terminé par une goutte de corail. Travail des années 1920. Hauteur : 7,2 cm environ. Poids brut : 14,8 g.	500/700
50	Bague en or jaune 18K (750), ornée d'un diamant rectangulaire à pans coupés pesant 3,28 cts épaulé de deux diamants troïdias. Tour de doigt: 55. Poids brut: 3,4 g.	12000/15000
50 A	Bague en or 18K (750), ornée d'un diamant rond pesant 1,04 ct épaulé de 6 diamants ronds plus petits. Tour de doigt: 55. Poids brut: 4,4 g. Le diamant accompagné d'un rapport HRD (1980) attestant selon son opinion: couleur H, pureté VS1.	1800/ 2500 €
51	ORION Vers 1900 No 70599. Montre de poche en or jaune 18K (750) de type savonnette, cadran émail blanc, index chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir, boîtier lisse (cuvette en métal). Diamètre 52 mm. Poids 109,3g.	400/700
52	Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc index chiffres arabes formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune 18k (750) intégré, serti de 2 diamants taille brillant. Diamètre 17mm. Poids 24,2 g.	400/600
53	FORMOSA Vers 1900. Montre de poche en or jaune 18k (750), cadran peint, chiffres arabes formant les heures, trotteuse à 6h, mouvement à remontoir, boîtier lisse. Diamètre 48mm. Poids 54,7g.	200/300
54	Lot composé de 2 montres bracelet pour femme en or jaune 18k (750) -JAEGER LECOULTRE No 161512. Cadran crème, index battons formant les heures, mouvement mécanique remontage par le dessous, bracelet intégré -ASTROLUX No 13245 Cadran blanc, index chiffres battons formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet intégré. Poids brut de l'ensemble 37,5 g.	400/600
55	LIP Vers 1960 Montre bracelet pour femme en or jaune 18k (750), cadran blanc, index formant les heures, mouvement à remontage mécanique, bracelet en or jaune 18k (750). Diamètre 16mm. Poids 18,5g.	250/350
56	Lot composé de 2 montres en or jaune 18k (750), 1 montre bracelet pour homme de forme carrée, mouvement à remontage mécanique, 1 montre de col, cadran émail blanc chiffres romains formant les heures. On y joint une chaîne en or jaune 18k (750) Poids brut de l'ensemble: 51,7g.	200/300
57	EBEL DISCOVERY No 183912 Montre bracelet pour femme en or et acier, lunette unidirectionnelle graduée 60 minutes, cadran	300/400

	noir index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran boitier mouvement signé. La montre est accompagnée d'un écrin. Diamètre: 30 mm	
58	Lot composé de 2 montres de col en or 18k (750), une de type savonnette, mouvement à remontoir, l'autre mouvement à cylindre, fond émaillé noir, on y joint deux pampilles et un médaillon en or jaune 18k (750), mousqueton en métal. (Accidents et manques). Poids brut de l'ensemble: 68,2g.	400/600
59	EBEL DISCOVERY No 183913 / 6032 Montre bracelet pour homme en or et acier, lunette unidirectionnelle graduée 60 minutes, cadran noir index chiffres romains formant les heures, date par guichet à 3h, mouvement à quartz (fonctionne), bracelet en or et acier avec sa boucle déployante signée. Cadran boitier mouvement signé. La montre est accompagnée d'un écrin. Diamètre: 40 mm	300/400
60	Lot composé de 2 montres de col en or 18k (750), mouvement à remontoir, cadran émail blanc, chiffres arabes formant les heures, boitier ciselé, une sertie de 3 diamants taille ancienne, mouvement à remontoir. Poids brut de l'ensemble 38,8g.	200/300